

CLUB FRANÇAIS DU TÊTE NOIRE DE BRIVE

***Journée technique 2011 chez
Gilbert LASTERNAS***



Bulletin N°2- Septembre 2011

CLUB FRANÇAIS DU TÊTE NOIRE DE BRIVE

<http://tetenoiredebrive.org>

Présidents d'honneur :

Jean SAINT MARC
Rue du Dragon
46200 SOUILLAC

Eric MARCOU
La Beylie
19330 ST GERMAIN LES VERGNES

Président :

David CURE
13 rue de l'Étain
29450 SIZUN
famillecure@hotmail.fr

02.98.24.12.98

Vice-président :

Patrick RIVAT
7 Chemin des Faviers
42610 ST GEORGES HAUTEVILLE
patrick.rivat@wanadoo.fr

04 .77.76.90.53

Secrétaire/Editeur du bulletin :

Emmanuel GELE
La Payardière
53370 ST PIERRE DES NIDS
iceman61@wanadoo.fr

06.77.74.33.70

02.43.04.14.75

Trésorier :

Gilbert LASTERNAS
La Prade
19250 ALLASSAC
gilbert.lasternas@orange.fr

05.55.25.92.61

Le service des bagues est assuré par Gilbert LASTERNAS

L'adhésion (16€) est à adresser au trésorier par chèque libellé à l'ordre du C.F.T.N.B

Pour faciliter le contrôle lors des championnats, les adhérents sont invités à commander leurs bagues au club.

SOMMAIRE

- Edito
- Mot du président
- Championnat de France du TNB 2011
- Assemblée générale ordinaire
- Un peu d'histoire (extrait d'un article de Daniel TOOS Colombiculture mai 1993)
- Un gène récessif commanderait la couleur du pigeon Tête Noire de Brive (Jacqueline FRANQUEVILLE Colombiculture avril 1980)
- Quelques expériences avec le Tête Noire de Brive (Jacqueline FRANQUEVILLE Colombiculture juillet 1982)
- Bilan de la Journée Technique
- Une simple question pour beaucoup de changements
- Modalités de vote
- La vie du club
- Les dates à venir
- Moment insolite 2011
- Les adhérents 2011



Château de Turenne, village d'accueil du TNB en France entre 1095 et 1204

EDITO

Avec les premières feuilles de l'automne arrive le bulletin N°2 de l'année 2011. Vous y trouverez le règlement du championnat de France ainsi que l'invitation à l'assemblée générale. Notez qu'il ne sera pas à Saint Chamond comme initialement prévu mais à Andrezieux Boutheon près de Saint Etienne également. Je n'ai pas eu de prise de position sur notre débat de « l'ouverture aux couleurs ». Nous continuerons tout de même notre débat en passant par un peu d'histoire concernant des recherches faites par Madame Jacqueline FRANCQUEVILLE. Un point de vue à prendre en compte pour ce débat... N'oubliez pas de prendre position pour « l'ouverture aux couleurs » en participant au championnat ou en votant par correspondance.

J'attends toujours avec beaucoup d'impatience vos articles, vos photos, vos résultats d'exposition, vos visites d'élevage...

Bienvenue aux nouveaux adhérents Alexandre GRINDEL et Jacques POIGNET. Ainsi qu'au retour d'un ancien Benoit CRUBILIE. Nous leurs souhaitons beaucoup de plaisir dans l'élevage de ce beau pigeon.

En vous souhaitant une bonne lecture dans l'attente de vous revoir à Andrezieux Boutheon présenter vos plus beaux TNB pour notre championnat de France.

Emmanuel GELE



Bonne tête, bon oeil

MOT DU PRESIDENT

Ca y est nous voilà au mois de septembre, les volières sont pleines, les jeunes grandissent et avec eux nos espoirs pour la saison d'exposition qui va bientôt commencer. Cette année, notre rencontre phare aura lieu en janvier. Espérons que le climat sera clément et permettra à tous de se rendre à cette occasion. Mais avant, nous pourrons faire nos armes lors de nos rencontres régionale qui auront lieu à Saint Hilaire du Harcouët pour la région nord et Limoges pour la région sud. Je vous donne à tous rendez-vous lors de ces rencontres, qui sont indispensables afin que chaque éleveur puisse avoir une idée précise de l'état de son cheptel et de pouvoir partager avec les autres les futurs axes de sa sélection. C'est ensemble que nous progressons et c'est bien là le but d'un club ; fédérer les éleveurs d'une même race afin qu'ensemble nous partagions nos expériences et notre savoir-faire. J'insiste également sur l'esprit de camaraderie et d'entraide que nous devons tous avoir les uns envers les autres, certains d'entre nous ne peuvent se déplacer comme ils le souhaitent pour des raisons personnelles ou professionnelles. Je vous encourage donc tous à prendre contact les uns avec les autres afin de rendre les groupages et le covoiturage naturels, ceci permettra au plus grand nombre de participer à nos expositions et limitera les coûts, c'est du gagnant.

Mais le grand rendez-vous sera sans conteste les résultats du vote qui décidera de l'ouverture ou non de la race à d'autres couleurs. Quel qu'en soit le résultat ce sera la démonstration que le club est dynamique et cherche à se développer. Votez !!!

David CURE



Beau sujet, la bordure noire des rémiges pourrait être plus fine

CHAMPIONNAT DE FRANCE 2010 du TNB

-Le championnat de France du TNB 2011 aura lieu à Andrezieux Boutheon près de Saint Etienne, les 21 et 22 janvier 2012.

-Il est organisé par le club, dans le cadre de l'Exposition Nationale d'Aviculture. Il est ouvert à tous les éleveurs de TNB, membres ou non du club.

-Les récompenses offertes par le club (champions ou vice champions, Prix d'élevage, Challenge...) ne seront remises qu'aux éleveurs naisseurs, membres du club, à jour de leurs cotisations.

-Le règlement est celui de l'exposition de Andrezieux Boutheon auquel s'ajoute celui du club Français de TNB.

Règlement

Art.1 : pourrons concourir :

Pour la section Adulte : Les sujets bagués **2010 – 2009 – 2008**

Pour la section Jeune : Les sujets bagués **2011**

Art.2 : tous les sujets seront exposés en unité.

Art.3 : les exposants devront impérativement être les naisseurs.

Art.4 : tout adhérents qui exposera des sujets dont il ne sera pas le naisseur, sera exclu du club.

Récompenses

- 1 Super Champion primé parmi les 4 champions.
- 1 Champion mâle et femelle dans chaque section (Adulte - Jeune).
- 1 Vice-champion Mâle et femelle dans chaque section (Adulte - Jeune).
- 1 Prix d'élevage attribué à l'éleveur du club ayant obtenu le plus de points sur les cinq meilleurs sujets, toutes sections confondues.
- Le premier du Prix d'élevage sera récompensé.
- Troisième Challenge triennal (2011 – 2012 – 2013)

Décompte des points

97 : 7 points ; **96** : 6 points ; **95** : 5 points ; **94** : 4 points ; **93** : 3 points ; **92** : 2 points ; **91** : 1 points.

N.B. : Toute réclamation doit être faite par écrit dans un délai de **15 jours** et adressée au président du club.

ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE

L'assemblée générale ordinaire du club du TNB aura lieu à l'occasion du championnat de France à Andrezieux Boutheon , le dimanche 22 janvier à partir de 10h00. Rendez vous devant le stand pour 9h45.

Ordre du jour

- Bilan de l'année écoulée.
- Commentaires sur le championnat et l'évolution du TNB.
- Bilan financier.
- Activités futures.
- Dépouillement et proclamation des résultats du vote sur « l'ouverture aux couleurs ».
- Détermination du nouveau nom de la race (si résultat du vote positif)
- Questions diverses.

Cette annonce tient lieu de convocation.

- Tout adhérent qui souhaiterait que figure une question à l'ordre du jour, doit la faire parvenir par écrit au président avant le 13 janvier 2012, dernier délai.
- Il est bon de rappeler que toute question doit être débattue à l'Assemblée générale, doit être inscrite obligatoirement à l'ordre du jour et dans les délais impartis, à fortiori si elle doit être suivie d'un vote (Législation et réglementation Loi 1901).

Montrez votre attachement au club par votre présence.



UN PEU D'HISTOIRE
Extrait d'un article de Daniel TOOS Colombiculture de
mai 1993

Voici un article écrit par Daniel TOOS en mai 1993. Même si le standard à depuis évolué, de bonnes choses sont à retenir. De plus, il permettra aux nouveaux adhérents de faire d'avantage connaissance avec l'histoire de leur protégé.

Emmanuel GELE



Pigeonnier de Turenne

Après avoir passé quelques jours à Brive et dans sa région, j'ai essayé, après avoir interrogé maintes personnes, de reconstituer l'itinéraire du "pigeon à tête noire" que l'on trouvait dans les fermes de la contrée, en particulier dans l'ancienne vicomté de Turenne.

D'abord, nous allons débroussailler les origines. Deux thèses :

L'une ferait apparaître que c'est un riche commerçant de Brive qui voyageait beaucoup, et qui aurait ramené des oiseaux dont les origines seraient le Demi-bec Bernois ou le Pigeon Espagnol.

La deuxième fait état de pigeons ramenés des croisades par les vicomtes de Turenne.

Un peu d'histoire : la croisade dite "populaire" s'est faite en 1095. Les participants furent massacrés par les Turcs à Civitot ; le vicomte BOSSON 1er de Turenne meurt en terre sainte au début de cette aventure. Son fils, Raymond 1er, qui est l'un des fondateurs de la léproserie de Nazareth et de l'hospice de Jaffa, participe

activement à la prise de Jérusalem en 1099. Il meurt en terre sainte en 1105. Raymond II meurt aussi en terre sainte en 1191, lors de la troisième croisade qui passe par la Turquie. Le " pigeon à tête noire " ayant une ressemblance certaine avec le "pigeon turc ", il est possible d'en déduire que les croisés survivants en auraient ramené dans leur région d'origine. D'autant qu'à l'époque, la vicomté de Turenne était une des seules en France à avoir le droit de colombier. Le naturaliste BUFFON, dans ses volumes écrits de 1749 à 1788, cite dans le tome 7, un pigeon turc qui a, comme le Bagadais, une grosse excroissance au dessus du bec avec un ruban rouge qui s'étend depuis le bec autour des yeux. Ce pigeon turc est très gros, bas de cuisses, large de corps et de vol. il y en a de couleur minime, brun presque noir et d'autres gris-fer. Le Dr. JOSEP Antonin CUATRECASAS, vétérinaire et historien sur la colombiculture espagnole, avec qui je me suis longuement entretenu, pense que le "pigeon à tête noire", comme le Pigeon Espagnol, descend du pigeon turc. Il m'a promis de faire des recherches plus approfondies car il possède une bibliothèque de 1300 livres traitant de la colombiculture dans le monde entier et dont l'ouvrage le plus ancien date de l'an 1100, donc écrit à la fin de la première croisade au moment de la création du royaume latin de Jérusalem. De mon côté, je continue les recherches et vous en ferai part lorsque les investigations et les vérifications seront plus avancées. L'abbé Jean MAGE, qui est l'un des pionniers du renouveau de cette race, avait retrouvé les traces écrites depuis 1880. Des contacts avec son frère n'ont pas permis de retrouver ses archives. Il est donc tout à fait possible que le "pigeon à tête noire" soit apparu dans les colombiers de la vicomté de Turenne entre 1095 et 1204.

Dans les premiers articles dans la revue " Colombiculture ", Claude SIMON se réfère également au Pigeon Espagnol comme origine possible. Il cite le pigeon turc comme composante possible du Romain pour certaines couleurs. Louis MANNANT, dans son livre "Le pigeon cet inconnu" et le naturaliste BREHEM dans "L'homme et les animaux" parlent eux aussi du Pigeon Espagnol et de ses origines turques.

Plus près de nous. Nous faisons un grand bon dans le temps pour en arriver à des témoignages plus concrets. Selon M. ROUSSEL ancien colombiculteur de Brive, les premiers éleveurs de pigeons à tête noire recueillis dans les fermes environnantes, furent messieurs SAUNIER, MATHOU et RAYNAL aux alentours des années 1935-1936.

En 1949, M. MOREAU se procure ses premiers sujets sur le marché de Brive, achetés à un fermier de Ayas, commune de Cosnac, M. CREMOUX qui vendait depuis 1930 des pigeons à tête noire pour la nourriture. Ces oiseaux rustiques ressemblaient à des Dragons ; ils avaient des caroncules nasales et des tours d'yeux chargés, une poitrine large, un cou court et trapu en forme de coin. Une première évolution est à constater. En 1953, M. ROUSSEL et d'autres éleveurs achètent des sujets chez M. SOLE et M. MACHEMI, dans la campagne de Cosnac.

1959 : Roger MOREAU commence la sélection plus rigoureuse et baptise le pigeon à tête noire le " Tête Noire de Brive " (TNB).

1972 : en septembre, lors d'une visite de son élevage, M. TAMBURINI conseille à M. MOREAU d'introduire du Bagadais Français dans le TNB pour lui permettre de retrouver ses caroncules d'antan. M. MOREAU refuse. M. MAGE tente l'expérience et achète alors des Bagadais à M. ROUSSEL. M. MOREAU trouve ses sujets légers, bon vol, un cou trop long. La tête, les yeux et le bec ne sont pas conformes. Pour lui, ce ne sont pas des TNB mais de mauvais Bagadais. En 1972, les premiers sujets apparaissent en exposition à Brive et à Bordeaux. M. CESSAC, de St Paul-les-Landes,

déclare qu'une ébauche de standard a été établie au vu des oiseaux. Le premier projet de standard est établi le 18 février par messieurs MOREAU, BLANC et GOUYOU.

1973 : dans une lettre, M. PAPILLAUD écrit qu'avec deux collègues, il travaille au ralenti sur le standard du TNB et il demande à M. GOUYOU de lui faire parvenir son projet de standard. Le 1er septembre, à la suite de la 6ème exposition d'aviculture de Brive, M. MOREAU écrit au président de la SACBL pour protester contre le fait que des TNB avaient été jugés alors que le standard n'est pas encore homologué. Le 6 octobre, l'abbé MAGE transmet à M. MOREAU la copie du standard que M. TAMBURINI a établi. Au 110ème Salon de Paris, les premiers TNB sont exposés en vue d'une prochaine homologation. Cette année-là, ils sont également exposés à Limoges.

1975 : M. GERVAIS se procure ses premiers reproducteurs chez M. MOREAU. M. GISCARD également.

1976 : M. MOREAU a 80 ans, il pense que la SNC ne veut pas homologuer le standard du TNB et l'adresse à l'AFAC qui vient de se créer. Il enregistre une demande très importante de TNB sur le plan national. Il cède la plupart de ses sujets à messieurs GERVAIS et GREGET. M. ROUSSEL introduit du voyageur bleu uni pour retrouver le bec et le tour d'œil d'origine. Il me signale qu'en première génération, les oiseaux sont bleus ou noirs, mais en ouvrant les ailes, le crayonnage se devine à contre-jour.

1976 : "Sélections Avicoles " n° 174 publie le standard du TNB avec une échelle de points.

1977 : par lettre du 11 mars M. MOREAU est sollicité pour redemander l'homologation au prochain salon de Paris. Plus tard, 5 juges pigeons se rendent à son domicile pour l'encourager à persister. Il refuse car il estime que le TNB n'est pas une nouvelle race et que vu son âge, il a dû se défaire d'une grande majorité de son cheptel. Il ne lui est donc pas possible de présenter 12 pigeons d'une qualité acceptable. M. ROUSSEL me confirme que le premier standard officiel est élaboré par messieurs TAMBURINI et CROS, en sa présence et celle de l'abbé MAGE.

1978 : 115ème salon de Paris, le 4 avril M. GREGET présente 12 sujets. M. WEYSSIEY expose 3 TNB en vue de l'homologation. M. TAMBURINI juge et M. CROS commissaire général, proposent et obtiennent l'homologation. Le TNB est enfin reconnu. Mme FRANQUEVILLE fait remarquer que sur 15 sujets présentés, 10 ont les yeux plus ou moins coulés. De retour à Brive après le Salon, Marcel JUGIE passe l'annoncer à M. MOREAU qui apprend la nouvelle sans grand enthousiasme. Cette année-là, M. GISCARD tente en vain de créer un club pour développer ce volatile. Mme FRANQUEVILLE commence ses recherches génétiques sur le TNB en accouplant un mâle Gier bleu avec une femelle TNB. Ses travaux sont relatés dans la revue " Colombiculture " n° 27.

1979 : le Club Français du Pigeon Tête Noire de Brive voit le jour le 25 juillet. Son président est M. LAFONT. Le 17 novembre, répondant à un courrier de M. ARTESE, l'abbé MAGE reconnaît avoir introduit du Bagadais dans le TNB car les anciens sujets sont introuvables et que le peu qu'il en reste sont d'une production décevante. Il ajoute qu'autrefois, les éleveurs sélectionnaient les animaux en fonction de leur tour d'œil ; celui-ci devenait énorme et ne laissait qu'un champ de vision de 2 à 3 mm, mais qu'ils voyaient très bien. Il ajoutait que les sujets originels achetés dans les fermes pesaient de 700 à 800 gr et qu'il était très difficile d'obtenir des femelles correctes car la plupart avaient les yeux coulés ou des rémiges et des caudales entièrement noires. Cela nous arrive encore en 1993, dans des proportions moins importantes tout de même.

1980 : en mai, l'abbé MAGE écrit qu'après avoir étudié l'histoire locale et en particuliers les croisades, il en déduit que ce sont les vicomtes de Turenne qui ont rapporté des pigeons turcs. Au mois d'août, l'état de sa santé de M. MAGE se détériore. M. NEUVILLE vient chez M. ROUSSEL à Brive qui le conduit dans les comices s'approvisionner en sujets rustiques. Le 4 avril, correspondance de Mme FRANCQUEVILLE avec le Dr HOLLANDER (USA) sur le gène récessif qui commanderait la couleur du TNB.

1981 : l'abbé MAGE s'est éteint le 19 janvier. Sa gouvernante m'a dit avoir brûlé tous ses documents comme il le lui avait demandé. M. ROYER, qui avait acheté des TNB à M. MAGE en 1976, se voit confier le reste du cheptel. En 1981, dans le n° 10 de la célèbre revue allemande Geflügel Börse, W. HARTMANN écrit qu'il a été fasciné par cette race de pigeon qu'il a vu pour la première fois à l'internationale de Metz. Il cite que, d'après ses recherches, comme le Pigeon Espagnol, il descend de l'ancien pigeon turc qui se serait conservé dans une forme assez pure. Lors de l'exposition de Strasbourg, il a comparé les TNB avec les Demi-bec Bernois et leur a trouvé beaucoup de points communs. Christian REICHENBACH, le rédacteur en chef de la revue, pense que ce pigeon a du sang berbère dans les veines.

1982 : dans son compte-rendu des pigeons qu'il a jugés au Salon de Paris, M. LE CARRER fait remarquer que les 5 TNB qui étaient présents, manquaient de taille et de "charpente".

Depuis, le temps a passé. Le nombre d'éleveurs a augmenté. Après M. LAFONT, Jean Pierre BESANGER prend la direction du club et essaie de donner du tonus à la petite équipe de mordus qui veulent que notre animal progresse. Des journées techniques sont organisées, en particulier le 20 juin 1982. Des propositions de modification du standard sont rapportées par Guy GISCARD dans Colombiculture en juillet 1982.

1983 : comme le dit Christian RAOUST dans la revue d'octobre 1983 : oui le TNB est un pigeon difficile à élever et à juger. La commission des standards de la SNC réunie le 11 novembre 1983, donne son accord sur les modifications proposées par le club, mais maintient l'oeil coulé comme un défaut.

1988 : Jean Pierre BESANGER passe la main à Eric MARCOU à la présidence du Club Français du Tête Noire de Brive.

1989 : lors d'une journée technique, le 24 juin à Allasac, j'ai eu le plaisir de rencontrer le fils de M. MOREAU qui m'a affirmé qu'il avait envoyé toutes les archives de son père concernant le TNB à M. ARTESE. Il y a quelque temps, j'ai téléphoné à M. ARTESE pour lui expliquer que je préparais cet article. Il m'a très aimablement reçu chez lui, le 12 février 1993, et m'a permis de consulter des documents de travail et de la correspondance avec M. MOREAU. Je l'en remercie.

Le Tête Noire de Brive en 1993 :

C'est un pigeon très vif et toujours difficile à élever car la sélection impose beaucoup de sacrifices. Il faut disposer d'un bon espace car sa grande envergure (78 cm en moyenne) et son énergie débordante font de lui un animal très attractif. Je ne sais si toutes les souches sont aussi farouches que la mienne, mais il n'est pas simple à domestiquer. Ce qui fait le charme de ce pigeon, c'est justement la difficulté que nous avons dans son élevage pour obtenir de bons ou de très bons sujets. Je pense que dans les années à venir, après un travail considérable réalisé par nos anciens qui ont un grand mérite d'avoir poursuivi leur passion dans des conditions parfois difficiles, le nombre de colombiculteurs séduits par cette race augmentera. Nous sommes actuellement une quarantaine dont la moitié ne possède que très peu de couples. Il faut donc continuer une sélection rigoureuse, au niveau de la forme, de la répartition de la

couleur et des yeux. Le cheptel actuel permet de ne pas introduire autre chose dans nos TNB. Je pense que sous l'impulsion du club nous y arriveront rapidement.

Une constatation : avant de détailler et de commenter le standard, je pense qu'il faudra que les instances du club revoient les normes concernant le poids maximum (problème identique chez le Carneau). 550 à 650 gr. me paraît un peu faible compte tenu du poids moyen des sujets que nous avons dans nos volières et que nous jugeons dans les expositions, sans toutefois arriver à la démesure. L'abbé MAGE faisait remarquer qu'à l'origine le TNB pesait 700 à 800 gr. J'ai pratiqué un test sur le poids dans mon élevage. En voici les résultats :

- Sur 10 mâles nés avant 1992, poids moyen : 680 gr, poids mini: 600 gr, poids maxi : 760 gr

- Sur 10 mâles nés en 1992, poids moyen : 648 gr, poids mini : 600 gr, poids maxi : 720 gr

- Sur 10 femelles nées avant 1992, poids moyen : 680 gr, poids mini : 600 gr, poids maxi : 780 gr

- Sur 10 femelles nées en 1992, poids moyen : 576 gr, poids mini: 500gr, poids maxi : 620 gr

J'en ai profité pour mesurer les envergures ; la dimension moyenne est de 78 cm, mini 75 cm, maxi 82 cm. Dans tous les écrits, le vol du TNB est qualifié de fort et puissant, cela est bien confirmé.

Génétique : où en sommes nous ?

Mme FRANCQUEVILLE travaille sur la génétique du TNB depuis 1978. A la suite de nombreuses expériences, elle a déduit qu'on avait à faire à un gène récessif qui affectait, lorsqu'il existait en double dose chez un sujet, la couleur noir due au pigment noir et au gène spread. Mme FRANCQUEVILLE a proposé d'appeler ce gène " pc " (pencilled), qui signifie " crayonné ". Le TNB n'a pas livré tous ses secrets, en particulier les yeux coulés chez certains sujets. Mme FRANCQUEVILLE poursuit toujours ses recherches, nous essayons de l'aider.

Le standard officiel. (1993)

Description :

Le Tête Noire de Brive est un pigeon spécifiquement local. Il est surtout connu dans la région de Brive et aux alentours. Nul ne connaît ses origines, mais il était, au début du siècle, très répandu dans les fermes et recherché pour sa robustesse et sa productivité.

Certains ajoutaient qu'il servait autrefois de pigeon voyageur aux seigneurs de la région, ce qui justifierait la puissance de son vol.

Aspect général.

Pigeon de port légèrement oblique, à l'allure fière et élégante.

Pigeon épais à poitrine large et forte. Taille : 38 à 40 cm. Poids: 550 à 650 gr.

Tête : front large à la base, et décrivant une courbe régulière jusqu'à l'occiput.

Bec : fort, droit, épais, de couleur noir-ardoisé. Morilles moyennement développées.

Oeil : iris rouge orangé.

Tour des yeux : filet oculaire épais de 3 mm environ, formant un cercle de texture légèrement granuleuse et de couleur rosé (la paupière peut être plus rouge chez les jeunes sujets).

Cou : épais et court.

Poitrine : forte et large, sans être proéminente.

Dos : légèrement oblique, plat.

Ailes : vol puissant et fort, envergure de 75 à 80 cm. Les rémiges reposent sur la queue sans se croiser.

Queue : assez large, 8 cm environ, longue de 14 cm environ.

Pattes : de longueur moyenne, fortes, robustes, doigts forts, bien écartés, tarses et doigts nus, ongles noir-ardoisé.

Plumage : dense, très serré, lisse.

Variété : une seule à base de noir.

Couleur et dessin : tête, cou et gorge noirs, avec des reflets brillants descendant vers la poitrine. Les plumes du corps et du manteau sont blanches crayonnées de noir qui s'accroissent vers l'extrémité pour former une bordure. Les rectrices ont la même teinte que les rémiges. Les couvertures supérieures de la queue et les sous-caudales (coin) sont également crayonnées de noir qui va s'accroissant pour former une bordure vers l'extrémité. Elles forment un triangle caractéristique chez ce pigeon. Le dos est blanc crayonné de noir, il en va de même pour le ventre.

Défauts graves :

Taille insuffisante type Bagadai, trop élancé et heurté. Poitrine étroite, yeux de vesce ou perlés, yeux coulés ou disparates. Plumes entièrement blanches ou entièrement noires dans le vol ou la queue. Dessin irrégulier, blanc dans la tête, absence de dessin dans le coin. Zones blanches ou noires trop importantes. Sous-caudales blanches.

Reflète rouille dans le noir.

Bague : 10 mm

Je ne reviendrai pas sur le problème du poids, traité dans le paragraphe précédent, mais je souhaite apporter quelques commentaires et peut-être des conseils, fruits de mon expérience. La tête doit être assez forte, ne pas craindre de la toiletter une semaine avant l'exposition, en enlevant délicatement les plumes blanches si elles sont peu nombreuses. C'est assez fréquent sur les sujets de plus d'un an. Le bec est en général correct, mais attention aux morilles nasales qui tendent à se développer avec l'âge.

Les yeux sont très vifs, oeil de coq. La commission des standards du 11 novembre 1983 a déclaré l'œil coulé comme un défaut. Ne plus présenter de sujets aux yeux non conformes dans les expositions en 1993. Ne pas conserver dans l'élevage les mâles aux yeux coulés.

Tours d'yeux. Les jeunes, en particulier les femelles, ont tendance à avoir un tour d'œil rouge et non rosé. Attention avant de les écarter. Comme les morilles, les caroncules oculaires se développent avec l'âge.

La poitrine doit être bien mise en évidence pour la tenue fière de l'oiseau. Des reflets brillants et métalliques doivent être nets, pas de trace de rouille.

La couleur du dos ne doit pas être trop claire. Pas de dos découvert.

Les barres des ailes doivent bien se dessiner.

Pattes. Certaines souches ont tendance à un léger emplumage des tarses. Éliminer les sujets qui en ont trop, toiletter s'il y en a un peu. Nous rencontrons des ongles clairs, c'est un léger défaut qui peut départager de très bons sujets.

Couleur et répartition du dessin : lorsque l'éleveur a réussi à obtenir un bon type et une bonne conformation, la grosse difficulté réside à fixer une bonne répartition du dessin. Ce n'est pas simple, mais à force d'observations, de réflexions et d'essais, il est possible d'y arriver. Aucune science n'est exacte dans ce domaine, seuls le travail et la passion vous permettront de progresser.

Ne conservez pas de sujets qui possèdent des zones tachées blanches ou noires sur le manteau. Ne pas prendre de décision trop hâtive car le pigeon aura sa couleur définitive qu'après la deuxième mue.

Le TNB est un oiseau assez stressé. Mettez le en cage d'exposition pour l'entraîner si vous en avez le temps. Dans le cas contraire, après l'avoir toiletté huit jours avant, essayer de l'encager le plus tôt possible avant le jugement pour qu'il se calme. Si, pour le jugement, l'échelle des points est très utile, vous pouvez également l'utiliser vous-même pour votre sélection.

Elevage du TNB :

Ce pigeon n'a pas d'exigence particulière. Il lui faut un habitat assez spacieux, des cases d'élevage de 40x40 environ, une nourriture traditionnelle. Il élève bien ses petits. La volière est relativement calme, sauf lorsqu'un changement de couple est nécessaire ou que quelqu'un pénètre dans les locaux. Il a dû garder de ses origines fermières le souvenir d'un nid un peu épais. Ne pas craindre de mettre de la paille à sa disposition pour lui permettre de le réaliser.

Conclusion :

J'ai essayé de vous transmettre l'envie de connaître plus profondément ce pigeon qui est encore un peu confidentiel. Il est vrai que parmi les quelques 250 races qui existent, ce n'est pas la plus facile à élever. A mon avis, c'est bien ce qui en fait son charme. Le Tête Noire de Brive est un athlète qui gagne à être connu.

Daniel TOOS 1993



Bon dégradé

UN GENE RECESSIF COMMANDERAIT LA
COULEUR DU PIGEON TNB (Jacqueline
FRANQUEVILLE Colombiculture avril 1980)

Un article très intéressant d'une grande dame de la colombiculture française sur le crayonnage et la couleur de notre protégé. Déjà à l'époque, la question de la modification du nom de la race était posée...

Emmanuel GELE



Demi-Bec Bernois

Le pigeon Tête Noire de Brive surprend et attire par sa coloration qui semble insolite car elle n'existe dans aucune des races répandues largement dans notre pays.

C'est sûrement à cause de cette attirance que Mr MOREAU a acheté ses premiers sujets chez des éleveurs de Brive en 1950 et que Mr MAGE a ensuite participé à leur sélection. Les recherches entreprises par Mr MAGE ont permis de remonter dans le temps jusqu'en 1880. Il y a cent ans, on voyait que des pigeons à « Tête Noire » aux comices de la région de Brive !

Rappelons que cette race fut homologuée par la Commission des standards lors du 115^{ème} salon d'Aviculture de Paris, en vue de son homologation par messieurs MOREAU, GERVAIS et GREGET.

Ces pigeons éveillent ma curiosité. Ils étaient 15 en 1978 à Paris. J'en comptai 10 dont les yeux étaient légèrement ou nettement coulés. Ce qui attira surtout mon attention, c'est leur coloration en dégradé irrégulier. La couleur couvre toute la

tête, le haut du cou et laisse place, sur la poitrine, à la base du cou et à la partie antérieure du bouclier à la rangée de plumes de couverture puis s'étale largement sur les rémiges et les rectrices, ne laissant qu'une bordure colorée à l'extrémité de chaque plume. Cette bordure n'est pas nette ; elle est soulignée par un crayonnage très appuyé à l'extrémité, qui s'éclaircit très vite d'une manière assez irrégulière. Un examen plus approfondi révèle que les plumes de la tête sont entièrement noires, tandis que celles du cou sont blanches à leur partie inférieure ; mais ce blanc ne paraît que si on les écarte. Le standard précise que le plumage est poivré ou sablé de noir. Je préfère le terme « crayonné » car toutes les taches suivent les barbes des plumes et se présentent comme des fins coups de crayon parallèles. Ce n'est ni le grison du Mondain, ni un écaillé ou martelé classique comme chez le voyageur ; ce n'est pas non plus un maillage (Lynx), ni un liseré net (Cravaté Blondinette). C'est tout à fait différent. J'ai feuilleté l' »Encyclopédie des races de pigeons » de LEVI, à la recherche de pigeons semblables au TNB, pour pouvoir identifier par comparaison ce type de coloration. Je n'ai trouvé de ressemblant que le Demi-Bec Bernois. Ce pigeon porte en outre une huppe en pointe, il a une heurte blanche et sa mandibule supérieur et blanche, d'ou son nom. Cette race est connue dans le canton de Berne depuis plus de 600 ans. Il existe en noir, dun , rouge. Le commentaire de LEVI accompagnant les photos dit que ce pigeon paraît être, génétiquement, « grison avec un effet tigré » mais comme on le verra par la suite, il s'avère que cette hypothèse est inexacte. Plusieurs autres races telle que le Culbutant de Szegedin présentent des analogies avec le TNB, mais seuls les test appropriés pourraient confirmer ce qui n'est qu'une conjecture.

Récemment Mr GREGET m'a communiqué un article extrait d'un journal allemand concernant le « Pigeon tigré Espagnol ». Le mot « tigré », dit cet article ne convient pas car le plumage est en réalité « poivré ». Ce pigeon serait d'origine turque. Il a un point commun avec le TNB : beaucoup de sujets ont les yeux coulés.

Mr MOREAU m'a appris que des pigeons de couleur analogue à celle du TNB existent en Dordogne, en Haute Vienne, dans le Lot. Une légende prétend que « ces oiseaux auraient été importés en Limousin par les seigneurs féodaux auxquels ils servaient de pigeons voyageurs pour correspondre entre eux ». On peut se demander où les seigneurs s'étaient procuré ces pigeons. Certains d'entre eux, de retour d'une croisade, n'auraient-ils pas ramené quelques sujets qui les auraient tentés lors de leur passage dans les pays du Levant ? Ce n'est qu'une hypothèse et peu importe si le doute subsiste.

Il restait à déchiffrer l'énigme principale : l'hérédité de la coloration du TNB. Je me suis posé deux questions :

1°) A quel type de coloration a-t-on affaire ; en d'autres termes à quel(s) gène(s) obéit t'elle ?

2°) Pourquoi beaucoup de sujets ont-ils les yeux coulés ?

Pour répondre à ces interrogations, il fallait faire des tests. C'est en accouplant le pigeon de couleur inconnue à un pigeon bleu barré de type biset qu'on peut résoudre le problème de déduction.

J'ai choisi un Gier bleu que j'ai accouplé avec une femelle TNB. Cette dernière est plutôt de petite taille et possède des yeux presque entièrement noirs (yeux de vesce). De plus, elle a deux ou trois rémiges toutes blanches.

La première année, en 1978, j'ai obtenu uniquement des sujets tout noirs ou tout gris fumée (dun).

Première constatation: aucun des sujets de 1^{ère} génération (F1) n'a la couleur de la mère. Il s'agirait donc d'un facteur **récessif**.

Deuxième constatation: le plumage de tout ces sujets est entièrement coloré. Le facteur Spread (S) en est probablement la cause. Seule, la mère, peut l'avoir transmis. On sait que le facteur S est dominant , ce qui n'exclut pas qu'il puisse être modifié par un autre gène. Ce serait ici le cas. Le TNB serait donc un pigeon possédant le gène S modifié par un gène récessif.

En 1979, j'ai accouplé les frères et sœurs entre eux. Chaque couple vivait dans une cage de sorte qu'on ne pouvait mettre en doute la paternité du mâle. J'ai obtenu ainsi en F2 des sujets entièrement noirs ou gris fumée, un sujet bleu et de temps à autre un sujet crayonné comme sa grand-mère, ayant les yeux coulés comme elle. Il faudrait que j'en élève un nombre suffisamment important pour pouvoir établir des proportions valables. Logiquement un caractère récessif réapparaît en F2 dans la proportion 1/4.

J'ai également fait le croisement retour en accouplant la mère à un de ses fils. Ils m'ont donné en parties à peu près égales des sujets crayonnés et des sujets entièrement colorés en noir ou gris fumée. Mêmes constatations à la suite de l'accouplement d'un mâle TNB d'une autre souche avec une femelle de F1. Ce couple a eu aussi un jeune crayonné comme le TNB mais en bleu, ce qui laisse penser que le père n'est pas homozygote pour le facteur S.

Un point reste à préciser ; pourquoi ai-je obtenu des sujets dun qui sont tous des femelles ?

La réponse est simple : le mâle Gier utilisé au début était porteur de la dilution, il y a sûrement un Gier biche (c'est à dire bleu dilué, véritable argenté) parmi ses ascendants. J'ai donc sans le vouloir, introduit la dilution chez mes TNB.

Les gènes identifiés sont représentés par un nom et un symbole. Le terme « crayonné » étant adopté, il restait le symbole à trouver ; c désigne le dessin uni (sans barres). cr est utilisé pour le terme crest = huppe, je ne pouvais pas me servir de ces deux lettres. C'est pourquoi j'ai pensé à utiliser les initiales du mot américain « pencilled » et du terme « crayonné » qui en est la traduction: **pc** va désormais représenter le nouveau gène.

La deuxième énigme n'est pas déchiffrée, les yeux coulés des TNB n'ont pas encore livré leur secret. Cependant on peut émettre l'hypothèse suivante: Il a été dit et écrit que beaucoup de croisements avaient été faits pour améliorer le TNB, notamment avec des Bagadais. On sait que les yeux noirs sont particuliers à la plupart des pigeons blancs (il s'agit du blanc récessif). Si l'on a croisé le TNB avec des Bagadais blancs, l'explication est facile. De plus à l'origine, les TNB peuplaient les fermes de la région de Brive et ne faisaient l'objet d'aucune sélection ; les mésalliances devaient être courantes.

Il est aussi fort possible que des éleveurs bien intentionnés aient pratiqué des croisements plus réfléchis : n'ai je pas obtenu, au cours de mes expériences, un sujet porteur d'une cravate et bien d'autres aux tarses bottés ! Le cravaté Blondinette a du être de la partie. Il est vrai que son plumage présente des analogies avec celui du TNB: tête et cou colorés, reste du corps fortement dépigmenté. Mais il ne faut pas si tromper, il n'y a pas de crayonnage comme chez le TNB, le liseré est net.

Maintenant que nous savons qu'il est possible, après avoir croisé des TNB avec des pigeons bleus, d'obtenir en F2 des sujets de coloration tout à fait orthodoxe, il va être facile d'améliorer une souche dont le volume à diminué à cause de la consanguinité excessive. On n'aura pas besoin d'avoir recours à des sujets étrangers achetés à prix d'or. Il faudra choisir des pigeons de bonne taille, de forme voisine à celle du TNB et n'ayant aucune parenté avec des pigeons blancs, c'est à dire n'étant

pas porteurs de blanc récessif. Il doit être possible d'utiliser aussi des pigeons noirs offrant les mêmes garanties. Je poursuis mes expériences dans ce sens, les résultats seront publiés ultérieurement. Dans tous les cas, il est vivement souhaitable de ne se servir que de TNB présentant les caractéristiques suivantes :

- yeux corrects, c'est à dire rouge orangé sans traces brunes,
- tête et haut du cou entièrement colorés, en surface tout du moins,
- plumage bien crayonné, ne présentant aucune zone ou rémige ou rectrice entièrement blanche.

Le croisement retour permettra d'obtenir des sujets se rapprochant d'avantage du type désiré.

Avant de conclure, je suggère qu'on envisage une modification du nom de la race ne mentionnant pas la couleur. Nous avons vu qu'en plus du noir il pouvait y avoir le dun, le bleu, le rouge, probablement le jaune et peut-être encore d'autres variétés. On est loin d'avoir tout dit sur le TNB, un coin du voile vient seulement d'être soulevé. J'espère que d'autres éleveurs feront part de leurs constatations, afin de faire progresser cette race intéressante .

Jacqueline FRANQUEVILLE 1980



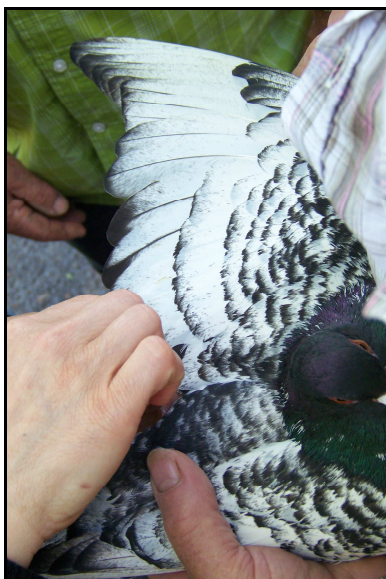
Aile d'un Lynx rouge vol plein, presque notre protégé en rouge

QUELQUES EXPERIENCES AVEC LE TNB
(Jacqueline FRANQUEVILLE Colombiculture juillet
1982)

J'ai publié les résultats de mes premières expériences sur le pigeon Tête Noire de Brive dans le N°18 (avril 1980) de « Colombiculture ». A cette époque, quelques accouplements m'avaient permis de constater que le type de coloration du TNB devait être commandé par un gène récessif. La poursuite de ces expériences n'a fait que confirmer cette hypothèse.

1978 : l'accouplement d'un mâle Gier bleu et d'une femelle TNB ne donne que des sujets noirs (mâles et femelles) et des sujets duns (femelles). Il apparaît que la femelle TNB doit être homozygote pour Spread (S/S). Les femelles duns obtenues indiquent que le père est hétérozygote pour la dilution. L'absence de la coloration typique du TNB suggère que le ou les facteurs qui en sont la cause doivent être récessifs.

1979 et 1980 : les accouplements de trois Mondains (mâles et femelles) avec de TNB ne donnent que des sujets noirs. (Les Mondains utilisés sont des sujets de petites taille, mal typés.) Ceci corrobore les résultats obtenus en 1978.



Manque de crayonnage dans les rémiges

Croisement en retour août 1979 - février 1981 :

Couple	Couleur des jeunes	Nombre
Mâle noir F1 / Femelle TNB	noir	9 (mâles et femelles)
	dun	2 (femelles)
	TNB noir	6 (mâles et femelles)
	TNB dun	3 (femelles)

Le mâle noir F1 est issu du 1^{er} accouplement (Gier bleu / TNB) et la femelle TNB est sa mère.

Février 1980 – novembre 1980 :

Numéro des cases	Couples	Couleur des jeunes	Nombre
4	Mâle TNB / Femelle dun F1	noir	5
		TNB	7
11	Mâle TNB / Femelle noire F1	noir	6
		TNB	7

Accouplements de sujets de F1 février 1981 – novembre 1981 :

Numéro des cases	Couples	Couleur des jeunes	Nombre
3	Mâle TNB noir / Femelle noire F1	bleu écaillé	1
		TNB noir	3
4	Mâle TNB noir / Femelle noire F1	noir	6
		TNB noir	4
11	Mâle TNB noir / Femelle noire F1	noir	6
		dun	1 (femelle)
16	Mâle noir F1 / Femelle TNB dun	TNB noir	6
		bleu barré	3
		bleu écaillé	3
		TNB noir	2
		TNB bleu	1

Les sujets F1 proviennent du 1^{er} accouplement 1978 et des croisements Mondain noir / TNB.

Sur les 92 jeunes obtenus, 46 ont la coloration du TNB et 46 ne l'ont pas ; la proportion moitié-moitié suggère qu'un gène récessif simple commande la coloration du TNB. Les mâles issus des cases 3, 4, 11 indiquent que le gène est autosomal (non lié au sexe). L'absence de Spread chez les sujets bleus et le TNB bleu indique que les deux parents sont hétérozygotes pour Spread.

Accouplements de sujets F1 (tous noirs) mars 1981 – octobre 1981 :

Numéro de case	Nombre de jeunes	
2	8 noirs	1 TNB
6	3 noirs	6 TNB
7	2 bleus barrés	
	3 noirs	1 TNB
15	5 noirs	1 TNB
17	6 noirs	2 TNB

Parmi ces 39 jeunes, 11 ont la coloration du TNB, 27 ne l'ont pas. La proportion n'est pas éloignée de 3 : 1 ; elle est normale dans le cas d'un gène récessif.

J'ai pensé au symbole pc pour représenter le gène de la coloration du TNB, p et c étant les initiales de « penciled » et de sa traduction « crayonné ».

Le Dr HOLLANDER, à qui j'ai fait part de ces expériences, a approuvé le choix du symbole, ces lettres n'étant pas encore utilisées pour les autres gènes déjà connus. Il m'a conseillé de croiser des TNB avec des pigeons de couleurs différentes pour étudier l'action de pc sur d'autres couleurs. Les premiers résultats sont assez curieux.

Mâle TNB / Femelle Bouvreuil Archangel : tous les jeunes sont bleu foncé écaillé ou noirs mais des traces de bronze apparaissent sur la poitrine et les dessous. L'accouplement F1/ F1 produit en F2 des sujets semblables à leurs parents et des sujets présentant le type de coloration du TNB , avec ou sans huppe. La tête est noire, le camail et la poitrine bronze taché de blanc et de noir, le reste est blanc crayonné de noir ou de bronze.

Mâle Carneau jaune / Femelle TNB : les mâles issus de cet accouplement sont bleu écaillé très foncé, presque noir. Les femelles qui sont diluées, sont plus claires. L'accouplement F1 / F1 produit en F2 des sujets analogues à leurs parents et soudain en janvier 1982, un sujet au trois quarts blanc, légèrement crayonné de jaune et un sujet à la tête , l'extrémité du vol et de la queue noirs, le reste étant assez bien crayonné de rouge. Ces deux sujets possèdent une paire de gènes pc/ /pc et probablement – cela devra être testé – une paire de gènes déterminant le rouge récessif e/ /e, affecté chez l'un des deux par la dilution. Ajoutons que beaucoup des sujets de coloration TNB produits ont les yeux coulés. L'hypothèse du Dr HOLLANDER est que le facteur pc lui même en est responsable.

On connaît encore très peu de choses sur ce gène pc ; les exemples précédents montrent qu'il peut, en double exemplaire, affecter le bronze de l'archangel, le rouge récessif ; il nous réserve probablement bien d'autres surprises.

Jacqueline FRANCQUEVILLE 1982



Sujet n'ayant pas fini la mue de ses rémiges

BILAN DE LA JOURNEE TECHNIQUE 2011

Liste des participants : G. LASTERNAS, E. GELE, L. CHABLE , E. MARCOU, Y. VALADE, B. GLOUTON, J. POIGNET , A. CHEYSSIAL , J. BALAT , J.L. CANCE, D. BREUIL.



La Prade mai 2011

Point de vue de E. GELE :

C'est par une belle journée de mai que nous nous sommes retrouvés chez l'ami Gilbert LASTERNAS. Nous avons fait un point devant les cages sur le standard et la sélection de notre protégé pour les éleveurs les moins expérimentés.

Nous avons également évoqué « l'ouverture aux couleurs ». Le débat était animé. Les pour et les contres ont manifesté leurs opinions. La plupart des participants n'étaient pas contre, à condition que l'appellation de la race « Tête Noire de Brive » ne bouge pas. Ils proposaient pour les autres couleurs « Tête Bleu de Brive », « Tête Rouge de Brive », « Tête Jaune de Brive ». Après s'être renseigné auprès des instances européennes de la SNC, il est impossible de modifier le nom de la race de cette manière. Pour eux, afin de faciliter la traduction du nom de la race et pour éviter des erreurs de compréhension, la seule solution possible est de modifier le nom de la race en « Tête Colorée de Brive » auquel s'ajouterait la couleur noire, bleu, rouge ou jaune. L'autre solution proposée afin de ne pas modifier l'appellation de la race était de monter une autre race en parallèle avec notre TNB. D. BREUIL, nous a fait part qu'il faut au minimum deux signes distinctifs différents du TNB pour la créer. Quoi qu'il en soit, des éleveurs sont intéressés par le défi de la création du rouge et du jaune. Plusieurs races pourraient être intéressantes à utiliser. Nous avons retenu : Le Demi-Bec-Bernois, Le Strasser Liseré, le Pigeon Espagnol, Le Lynx Rouge ou Jaune. Les deux premières races possèdent déjà le gène du crayonnage. Le Demi-Bec-Bernois étant lui très lié par son histoire à notre TNB.

Nous avons en tout cas passé un très bon moment de convivialité autour de notre protégé et de la très bonne table de l'ami Gilou !

Emmanuel GELE



Strasser Rouge Liseré à Pierre Halipré
(sujet plusieurs fois récompensé en France et en Allemagne)

Point de vue de G. LASTERNAS :

Le 21, 22 et 23 mai se déroulait notre journée d'étude peu de participants, mais une excellente approche sur le travail fixé.

Je remercie Jean-Louis CANCE et Didier BREUIL, tout deux habitués à juger le TETE NOIRE DE BRIVE. Trouver la forme idéale, le bon type... pas facile, chacun sa perception ! Il en découle donc de cette petite différence, d'un juge à l'autre, éleveurs compris.

C'est au niveau des têtes qu'il reste encore à améliorer, trop de fronts fuyants.

Emmanuel GELE a pris quelques photos, en vue de la réfection des panneaux du stand.

Le deuxième sujet du jour, portant sur l'ouverture à d'autres couleurs : le bleu et le rouge, dans un premier temps. Mme FRANQUEVILLE , avait créé le rouge, et le jaune aurait suivi, mais le problème à l'époque était de modifier le nom de TETE NOIRE DE BRIVE. Aujourd'hui nous en sommes toujours là. Et personnellement, je pense que le problème de la future appellation fera débat et n'est pas prêt d'être résolu. La race TETE NOIRE DE BRIVE est créée, et l'on ne peut pas modifier le nom. Il faut à mon avis rajouter, si cela est possible, en parallèle de Tête Noire de Brive :

-Tête Rouge de Brive,

-Tête Bleu de Brive,

-Tête Jaune de Brive,

Etc...

Au lieu de :

-Tête colorée de Brive Noire,

-Tête colorée de Brive Rouge,

-Tête colorée de Brive Bleu,

Etc...

Je souhaite garder le nom de la race existante, le nom de TETE NOIRE DE BRIVE doit rester ! Tête coloré de Brive Rouge, me paraît moins indiqué que Tête Rouge de Brive.

A méditer, aux adhérents de Trancher !

Dans l'attente de trouver une solution, nous allons, pour l'instant nous sommes trois à travailler avec du Strasser Rouge ... et du Demi Bec Bernois, le plus dur serait de trouver ce dernier ! Si l'un d'entre vous connaît un éleveur, prière de transmettre, MERCI !

En conclusion, cette journée n'aurait pas eu lieu sans la participation d' Agnès CHEYSSIAL, Jacques BALAT, Loïc CHABLE, Emmanuel GELE, Bernard GLOUTON, Eric MARCOU, Jacques POIGNET et Yves VALADE !
Merci à vous !

Gilbert LASTERNAS



Débat autour des cages

Point de vue de E. MARCOU :

La question de notre dernière journée technique était :

Le TNB peut il avoir d'autres couleurs que le noir (bleu, rouge, jaune) ?

Mon opinion à ce sujet est assez mitigée. Tout d'abord ce serait une totale erreur de croire que cela permettrait au club d'augmenter le nombre d'adhérents. Cela dépend plus de notre comportement et de notre présence sur le terrain.

Metz 2009 en est la preuve flagrante ou malgré notre absence une quarantaine de TNB étaient exposés par une dizaine d'éleveurs dont un Allemand qui avait exposé 4 sujets bleus figurant au catalogue sous la dénomination « Tête Noire de Brive Bleu (AOC) ». On aurait cru rêver. Comment est ce possible dans une exposition française. Metz n'est il pas en France ?

Il paraît qu'on ne peut rien faire, même chez nous. De tels sujets bleus sortent régulièrement dans nos élevages, mais ils sont aussitôt éliminés. D'ailleurs est ce vraiment du bleu car c'est un bleu pale avec des reflets roses.

Peut-être faudrait il garder ces sujets jusqu'à l'âge adulte pour voir leur évolution.

Voilà grossièrement résumé la raison qui nous a amené à vouloir ouvrir le TNB à d'autres couleurs. Si nous ne prenons pas l'affaire en mains, les allemands créeront une nouvelle race et risqueront de concurrencer notre race.

Revenons à la journée technique.

Pour l'instant les sujets bleu, rouge, jaune sont inexistantes et ne sont vus qu'en rêve par les éleveurs.

Le jour ou de tels sujets existeront, nous pourrons alors discuter concrètement.

Si de tels sujets existent un jour un autre problème apparaîtra. Il faudra adapter le nom de « Tête Noire de Brive » qui deviendrait le « Tête Colorée de Brive » auquel s'ajouterait la couleur bleu, rouge, jaune.

C'est à mon avis la seule appellation convenable qui dénature le moins l'esprit de Mr MOREAU.

Amis éleveurs, comprenez que pour moi ayant présidé le club pendant 18ans, cela me fasse un peu mal au ventre et qu'il me faille un peu de temps pour digérer.

Pendant mes états d'âmes n'ont aucune importance face à une évolution peut-être vitale pour notre TNB.

Sur un plan positif nous savons tous que d'autres races : Cauchois, Lynx, etc... l'arrivée de d'autres variétés a été très bénéfique et à permis à ces races d'être parmi les plus élevées en France, et n'a pas fait diminuer les variétés les plus anciennes qui au contraire restent les plus prisées.

Prenons également le cas de l'Epagneul Breton qui autrefois n'existait qu'en Blanc et Orange. L'arrivée controversée au début du Noir et Blanc et du Tricolore n'a pas empêché ce chien d'être une des races les plus prisées en France.

Pourquoi n'en serait il pas de même pour le TNB ?

En conclusion disons que je ne suis pas contre l'arrivée de nouvelles couleurs mais qu'il me paraît trop tôt pour prendre une décision définitive.

La date butoir de notre prochain championnat de France me paraît être une échéance trop rapide et aveugle.

Il faut avant toute chose ne pas se précipiter et faire calmement les choses. Personnellement tant que je n'aurais pas du concret devant les yeux, je voterai l'abstention voir contre.

Montrez moi des sujets bleus, rouge, jaune où j'en prend plein la vue, alors je voterai pour.

Chers amis, prenons le temps de réfléchir avant de faire « une connerie » qui anéantirait tout le travail qui a été fait depuis 30ans .

Très belle journée passée en compagnie des éleveurs du club, à « La Prade » haut lieu de la gastronomie et du St Emilion.

A bientôt.

Eric MARCOU



Intérieur du pigeonnier de Turenne

UNE SIMPLE QUESTION POUR BEAUCOUP DE CHANGEMENTS

La question qui nous est posée aujourd'hui est assez simple. Voulons nous voir des TNB d'une autre couleur. Effectivement, la couleur historique de notre pigeon est le noir et blanc, sommes nous prêt à voir du rouge et blanc, du jaune et blanc ou du bleu et blanc comme se fut le cas à Metz. Par le passé récent ou plus ancien, certains éleveurs ont déjà tenté avec succès l'expérience, faute de reconnaissance, l'expérience est resté assez confidentielle. Pour ma part, je suis favorable à cette ouverture qui, outre l'aspect esthétique et le challenge qu'elle procure, permettra sûrement à certains éleveurs, jusqu'alors frustrés, de pleinement s'exprimer. D'autres races l'ont fait avant nous avec plus ou moins de succès.

Il est bien évident que les caractéristiques du pigeon tel qu'on les connaît, ne doivent en aucun cas être modifiés. La répartition des couleurs : tête coloré avec le dégradé jusqu'à la queue. Le pencilled qui fait tout le charme de la race. La forme, le poids, bec, patte etc... Tous ses caractères restent rigoureusement les mêmes. Les critères du standard resteront les mêmes, seule la couleur change.

Ma plus grande crainte n'est pas sur les couleurs à venir mais sur celle existante. Nous avons mis un certains nombre d'années à acquérir le niveau de sélection que nous connaissons avec la couleur noire, et vous savez combien nous devons encore en faire. Et il ne faudrait surtout pas régresser dans cette couleur, nous y serons vigilant.

La question du nom de la race doit se poser, c'est pour cette raison que j'ai mis une ligne de suggestions sur le bulletin de vote. En effet, si nous nous prononçons pour l'ouverture à d'autres couleurs, irrémédiablement le nom de la race doit évoluer. Après un premier contact avec les autorités Françaises et les correspondants européens le changement sera nécessaire afin de correspondre aux critères des standards européens. Il apparaît que le nom de la race le plus évident et à mon sens le plus cohérent est « Tête Colorée de Brive » + « couleur ». Par exemple Tête Colorée de Brive Noire ou Tête Colorée de Brive Rouge.

Vous êtes les acteurs de votre club, je vous demande donc à tous de voter afin que ce vote ait sa pleine signification et que tous ensemble nous relevions ce défi dans un même but, faire progresser cette race du patrimoine Français, qui a toute sa place dans le paysage Colombicole d'aujourd'hui.

David CURE



Moment de convivialité autour de la bonne table de la Prade

MODALITES DE VOTE

Lors de notre prochaine assemblée générale qui aura lieu le dimanche 22 janvier, à partir de 10h00 à Andrezieux Boutheon , les membres du CFTNB auront à se prononcer sur l'ouverture ou non du Tête Noire de Brive à d'autres couleurs. Souhaitant que l'ensemble des membres puissent s'exprimer, un vote par correspondance est mis en place. Il sera également possible de voter sur place lors de l'assemblée générale.

Pourront participer au vote, tous les membres du CFTNB à jour de leur cotisation 2011.

Lors de ce vote l'adhérent aura à se prononcer sur l'ouverture « oui » , « non » ou « blanc » de la race à d'autres couleurs que le noir. De plus, une ligne sera prévue sur le bulletin afin que ce dernier puisse émettre une suggestion sur le nouveau nom pour la race.

Les votes par correspondance devront parvenir à l'adresse du président avant le 13 janvier 2012 :

M. David CURE
13 rue de l'étain
29450 SIZUN

Le vote étant anonyme, le bulletin sera placé dans un enveloppe blanche vierge fermée et elle même placée dans une enveloppe où devra apparaître les nom et prénom du votant. Les enveloppes anonymes seront placées dans l'urne et décachetées lors de l'assemblée générale.

Les résultats seront proclamés lors de l'assemblée générale et apparaîtront sur le compte-rendu de l'assemblée générale. Les adhérents pourront en prendre connaissance via le site internet du club.

David CURE

BULLETIN DE VOTE

Ouverture de la race de pigeon Tête Noire de Brive à d'autres couleurs :

- OUI
- NON
- BLANC

Suggestion de nom pour la race :

LA VIE DU CLUB

Le 10 juillet, le club du TETE NOIRE DE BRIVE présentait quelques TNB à Turenne : la ville de ses origines. Jamais depuis la création de club, le TNB n'aurait fait l'objet d'une quelconque présentation, dans son berceau.

Nous devons cette initiative à M. Jacques POIGNET résidant à Roumegeat, à quelques « vols de TNB » de Turenne.

Cette présentation se faisait dans le cadre du marché de pays, brocante et vide grenier. Les pigeons présentés par Eric MARCOU, Yves VALADE et moi-même ont connu un attrait auprès d'amateur de pigeons, découvrant cette race locale.

Dans la soirée, nous sommes allés visiter, l'un des pigeonniers où ont vécu les ancêtres du TNB ! Pigeon ramené des croisades par les Vicomtes de Turenne, du 9^{ème} au 13^{ème} siècle, les Comborm, où plusieurs d'entre eux s'illustrèrent aux croisades.

Gilbert LASTERNAS



LES DATES A VENIR

Voici quelques dates à retenir pour nos prochaines rencontres :

- Championnat Régional Sud 22 – 23 octobre 2011 Limoges (87)
- Championnat Régional Nord 29 – 30 octobre 2011 Saint Hilaire du Harcouet (50)
- Prix Spécial SNC 10 – 11 décembre 2011 Chambéry (73)
- Championnat de France 2011 21 – 22 janvier 2012 Andrezieux Boutheon (St Etienne) (42)

MOMENT INSOLITE 2011



Photo transmise par Gilbert LASTERNAS

ADHERENTS 2011

1. BALAT Jacques Ste Marie 19360 DAMPNIAT
2. BALSON Jean-Marie 5 Rue Notre Dame 54200 TOUL - 03.83.64.27.05
3. BARYLA René 10 Rue d'Alembert 62590 OIGNIES
4. BESANGER Jean-Pierre Les Palisseries 19270 STE FEREOLE
5. CAHU Jean-Pierre La Fauconnière 50240 ST JAMES – 02.33.48.12.16
6. CHABLE Loïc 7 Rue Monseigneur Rattier Apt 15 3^{ème} étage 61200 ARGENTAN – 02.33.35.24.11
7. CHEYSSIAL Agnès Pech'Ubris 46100 CORN – 05.65.40.05.48
8. CURE David 13 Rue de l'Etain 29450 SIZUN – 06.75.42.20.18
9. CRUBILIE Benoit Terregaie 46200 PINSAC
10. DUHAMEL Alain 5 Rue des Pommiers 53700 AVERTON – 02.43.03.28.47
11. EVAIN René 84 – La Boissière 56130 NIVILLAC – 02.99.90.66.10
12. GEFFROY Jacques 27 Rue de Marast 70110 ESPRELS
13. GELE Emmanuel La Payardière 53370 ST PIERRE DES NIDS – 06.77.74.33.70
14. GLOUTON Bernard Le Puy Marly 19240 ALLASSAC – 06.11.81.37.24
15. GRINDEL Alexandre 208 Rue du Manoir 76460 MANNEVILLE ES PLAINS – 06.86.59.04.01
16. JOLLIVET Jean-Pierre Les Vaulx Cedex 537 41700 COUR-CHEVERNY
17. LASTERNAS Gilbert La Prade 19240 ALLASSAC – 05.55.25.92.61
18. MARCOU Eric La Beylie 19330 ST GERMAIN LES VERGNES – 05.55.29.44.48
19. PATUREAU Raymond 12 Rue de la Mairie 36400 LA BERTHENOUX – 02.54.30.01.62
20. POIGNET Jacques Roumegeat 19500 TURENNE
21. RIVAT Patrick 7 Chemin des Faviers 42610 ST GEORGES HAUTEVILLE – 04.77.76.90.53
22. ROUX Gilles 3 Rue du Grand Pré 18350 BLET – 06.03.59.73.70
23. SAINT MARC Jean Rue du Dragon 46200 SOUILLAC – 05.65.37.89.04
24. VALADE Yves Lotissement La Ribière de la Vialle 19130 OBJAT – 05.55.25.94.58
25. VILLAIN René 17 Rue du Petit Herbault 41150 MONTEAUX – 02.54.70.25.58
26. VIVEGNIS André 57 Sart d'Avette 4400 AWIRS (Belgique)

CLUB FRANÇAIS DU TÊTE NOIRE DE BRIVE

Siège social : 13 rue de l'Etain, 29450 SIZUN

BAGUES 2012

ADHERENT :

Nom :

Prénom :

Rue :

Code Postal : Ville :

Tél : E-mail :

Par dizaine indivisible : 2,50€ x Dizaines =

COTISATION 2012

16 €

Récapitulatif

Bagues : €

Cotisation : €

TOTAL : €

Adresser à Gilbert LASTERNAS

La Prade, 19240 ALLASSAC

Tél : 05.55.25.92.61

Libellez votre chèque à l'ordre du C.F.T.N.B

